

Gramarston®

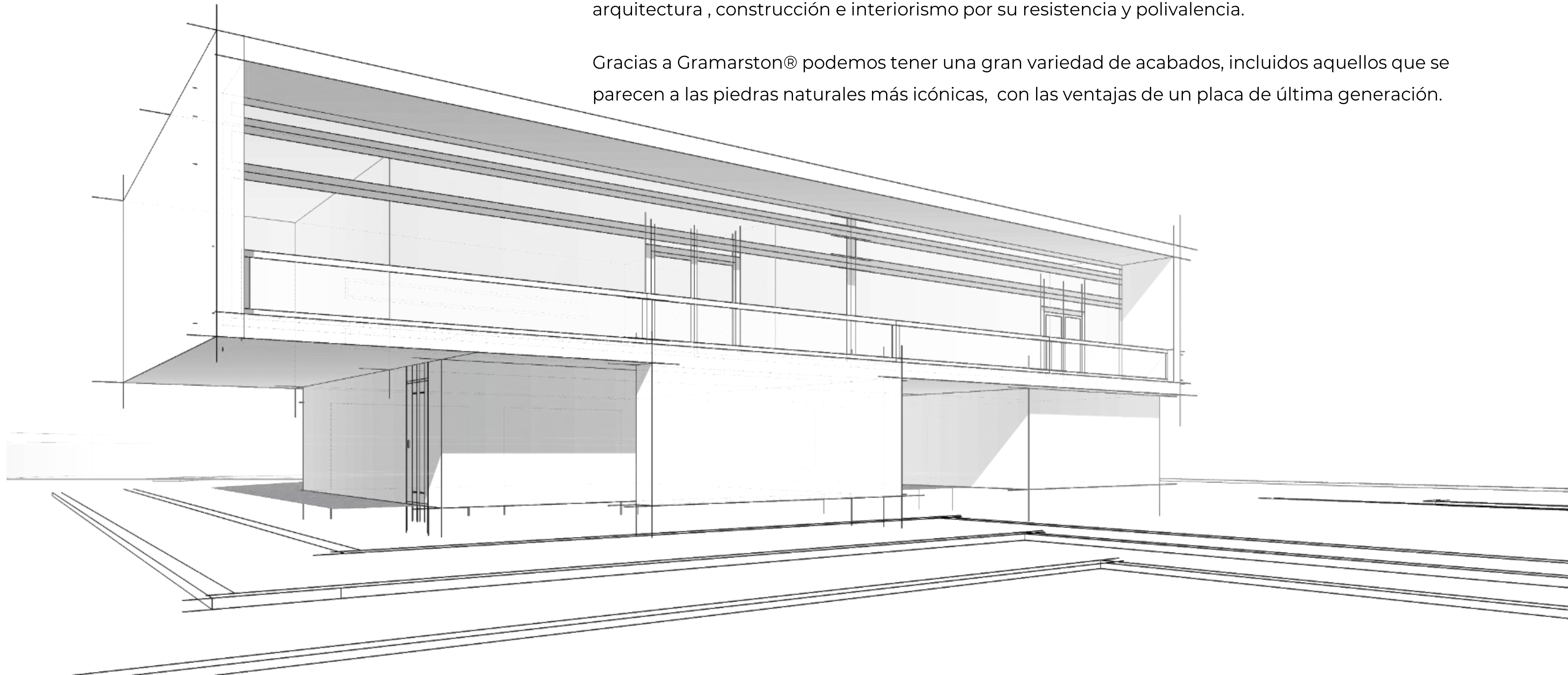
Piedra sinterizada de última generación

La marca

Gramarston® es el resultado de una alianza con una empresa que cuenta con la experiencia de más de medio siglo en el sector de piedra sinterizada y en la aplicación de la última tecnología en placas de gran formato.

Las placas de Gramarston® las ofrecemos en espesores de 6 y 12 mm, en formatos de 320x 160 cm lo que nos permite presentar uno de los materiales más potentes para los profesionales de arquitectura , construcción e interiorismo por su resistencia y polivalencia.

Gracias a Gramarston® podemos tener una gran variedad de acabados, incluidos aquellos que se parecen a las piedras naturales más icónicas, con las ventajas de un placa de última generación.



Desarrollo sostenible

Nuestro proveedor de Gramarston® cuenta con un sistema de gestión ambiental para identificar y minimizar el impacto de sus operaciones sobre las emisiones atmosféricas, aguas residuales, residuos y contaminación acústica. El desarrollo de Gramarston® es evaluado con el Sistema Integrado de Gestión (SIG) diseñado para la recuperación de residuos de envases para su tratado, reciclado y valoración.

De igual forma nuestro fabricante de Gramarston® cuenta con Declaraciones Ambientales de Producto (DAP) para el producto. Una declaración concedida por AENOR en 2014 y ampliada en 2015 que destaca productos respetuosos con el medio ambiente.



“

Aplicando criterios de mejora continua, llevamos a cabo una valoración interna de residuos y una recogida selectiva de los mismos como cartón, plástico o madera

”

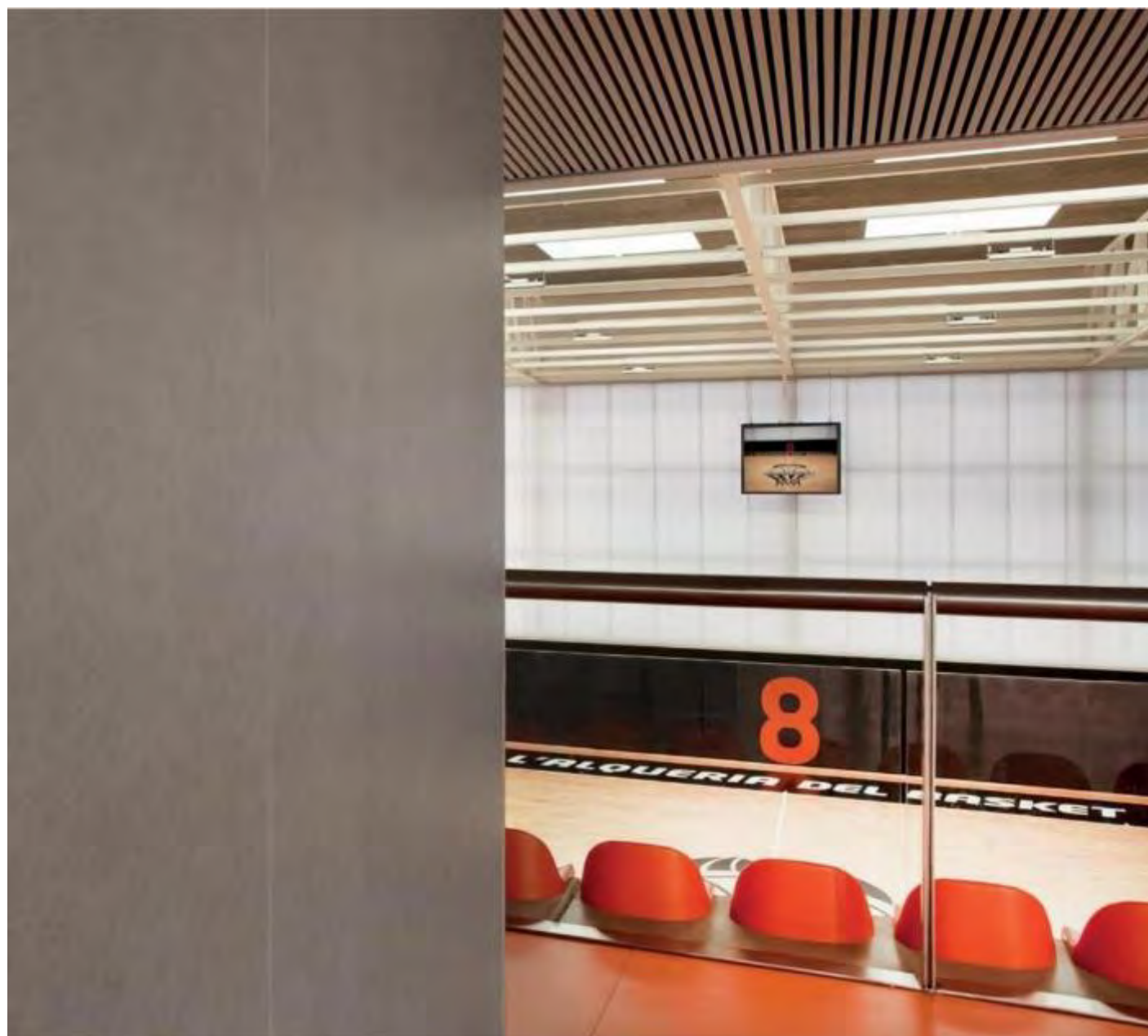
Uso de energías limpias

>67%

Recuperación aguas

>87%

Nuestro proveedor de Gramarston® está comprometido con la optimización en la gestión del agua, basada en los principios de reutilización y optimización de la misma en diferentes procesos. Además, apuesta por la aplicación constante de criterios de eficiencia energética en sus instalaciones y actividades.



Gramarston®

ÍNDICE

8	VENTAJAS
9	POR QUÉ NOSOTROS
9	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
10	ACABADOS
10	ESPEORES Y FORMATOS
12	COLECCIONES
69	PROYECTOS
83	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Gramarston®

GAMA CROMÁTICA

Gramarston®

GAMA CROMÁTICA



BAHÍA
SILVER



ARMANI
SILVER



BELVEDERE
BLACK



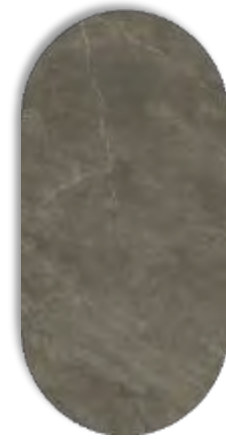
GRASSI
WHITE



BORGOGNA
SILVER



COSMOPOLITA
SILVER



CROTONE
PULPIS



VARESE
ONICE



TORANO
STATUARIO



DUCAL
GOLD



BOREAL
SAND



BOREAL
UMBER



MOMA
RUSTEEL



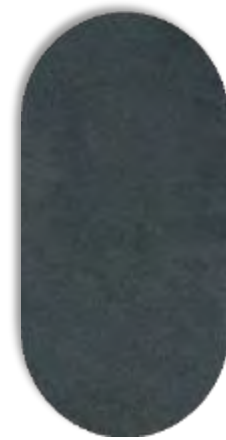
NATURAL
WHITE



NATURAL
BLACK



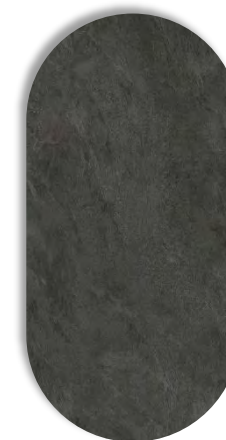
CARDOSO
GRAY



IMPERIAL
BLACK



IMPERIAL
SILVER



MOON
BLACK



COSMOPOLITA
GRAY

Gramarston®

V E N T A J A S

Gramarston® es un material polivalente, grande y liviano. Es el resultado de el trabajo, esfuerzo, innovación y calidad, que mantienen viva la industria dándole valor a ésta marca.

Gramarston® fortalece las características técnicas de las piedras de Gran Formato de alta gama con mayores ventajas, por su ligereza y adaptabilidad.

Gramarston®, posee dimensiones de 320x160 cm, que presentamos en dos espesores, 12 y 6 mm. En donde las placas de espesor de 12 mm permiten la construcción de cualquier superficie de trabajo, y las placas más ligeras, de 6 mm de espesor, hacen más fácil el revestimiento de cualquier superficie, vertical u horizontal. La combinación de dos espesores, permite crear espacios únicos, elegantes y versátiles, con las inmejorables prestaciones técnicas que ofrece Gramarston®

V E N T A J A S

LIGEREZA



Un espesor mínimo de 6mm para muros, pisos, fachadas. Para mesones recomendamos 12mm.

MADE IN



Fabricado en la Unión Europea cumpliendo todos los estándares de calidad.

IMPERMEABLE



La absorción de humedad es inferior a 0,08% y nula absorción de olores.

RESISTENCIA AL CORTE



Resistente a la abrasión profunda y superficial

RECICLADO



El 70% de los materiales empleados se reutilizan.

GRAN FORMATO (↔)

Formatos de 320 x 160 cm para muebles, mesones, fachadas, etc.

100% NATURAL



Todos los materiales empleados son 100% de origen mineral natural.

RESISTENCIA RAYOS UV



Resistencia a los rayos ultra violeta lo que da estabilidad al color de la superficie con el paso del tiempo.

ALTA RESISTENCIA



A altas y bajas temperaturas, a los rayos UV y a la flexión.

HIGIÉNICO



Es muy fácil de limpiar y resiste aguantes químicos, bacterias y a la proliferación de hongos.

RESISTENCIA A BAJAS TEMPERATURAS



Resistencia a bajas temperaturas y heladas. Producto preparado para exteriores.

RESISTENCIA A ALTAS TEMPERATURAS



Material ignífugo e incombustible que permite el contacto con utensilios a altas temperaturas.

ANTIMANCHAS



Gracias a la tecnología aplicada y a los materiales empleados no se mancha, no se contamina.

¿POR QUÉ NOSOTROS?



Gramarston®

ES EL RESULTADO DE UNA REVOLUCIONARIA
TECNOLOGÍA QUE ELIMINA TODOS LOS LÍMITES DE
LOS MATERIALES CONVECIONALES

Gracias a la presión y temperatura, transformamos elementos minerales 100% naturales que unen la mejor belleza de lo natural con las resistencia de la piedra sinterizada.

Gramarston® es fabricado por uno de los grupos empresariales europeos más grande del sector de la piedra sinterizada, con una facturación superior a los 850 millones de euros, produce más de 98 millones de metros cuadrados y mantiene un stock permanente para dar un servicio perfecto a cada uno de los más de 14.000 clientes que compran de manera recurrente los productos desarrollados por el grupo.

320 x 160 cm

¿POR QUÉ UTILIZAR GRAMARSTON®

Porque nuestra piedra sinterizada ofrece unas prestaciones técnicas óptimas para cualquier superficie de trabajo, igualando o incluso superando el valor estético de cualquier otro material.

Además, nuestras placas de 12 mm incorporan un refuerzo de malla de fibra de vidrio en el dorso, que hace que nuestro material alcance valores máximos de resistencia.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS



ESTABILIDAD DIMENSIONAL



RESISTENCIA A LA FLEXIÓN
N/mm²



IMPERMEABLE



RESISTENCIA TÉRMICA



RESISTENCIA A LA ABRASIÓN
PROFUNDA



RESISTENCIA QUÍMICA



RESISTENCIA A LA ABRASIÓN
SUPERFICIAL



RESISTENCIA A LAS MANCHAS



RESISTENCIA A LA HELADA



RESISTENCIA AL RAYADO



RESISTENCIA AL CUARTEO



INCOMBUSTIBLE

* COMENTARIO

Referencias disponibles en el catálogo general de Gramarston®

Gramarston®

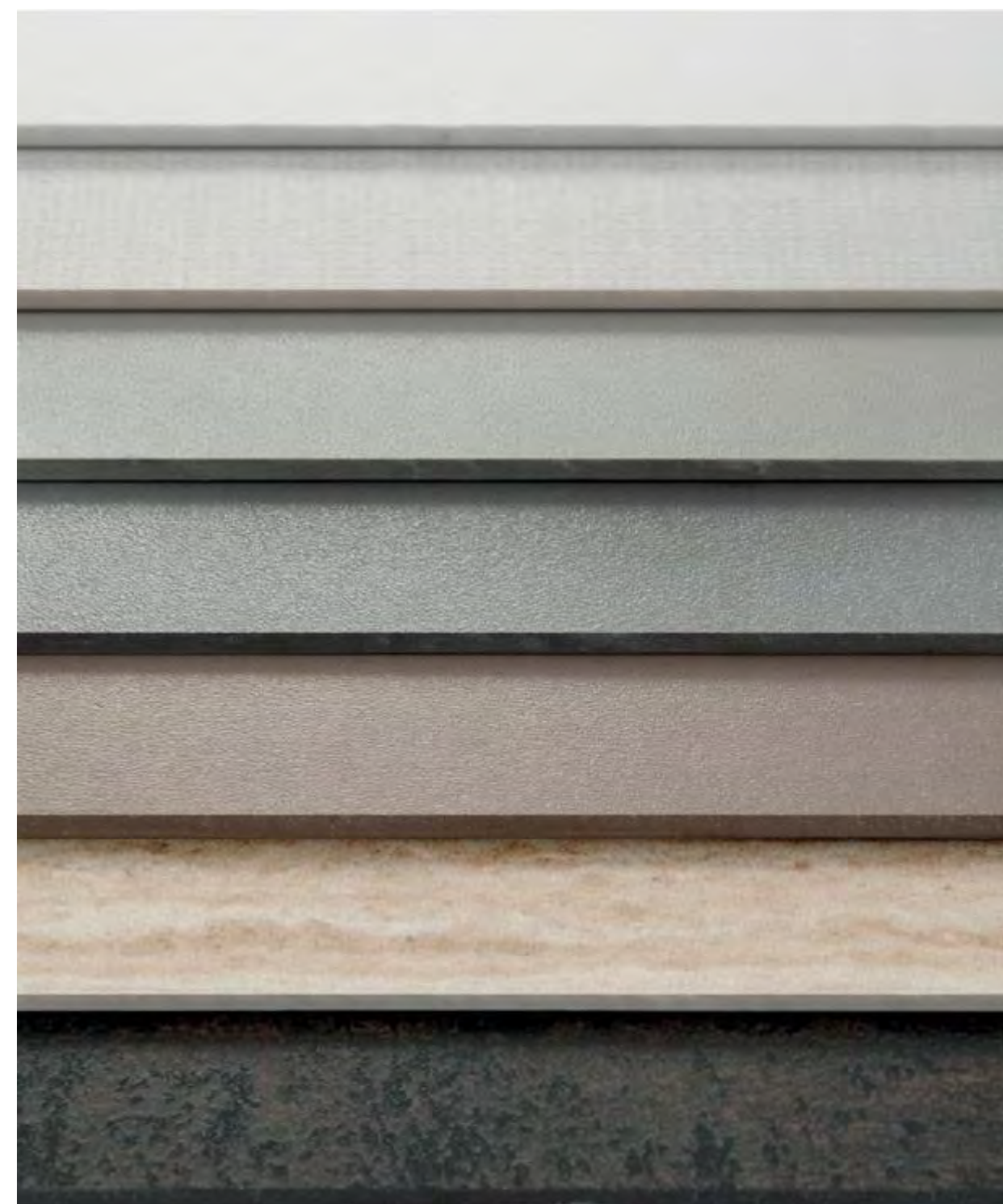
OTROS MATERIALES

	Mate	Brillado	Cuarzo	Piedra Natural	Madera	Sintéticos	Acero
Impermeabilidad	●	●	●	●	●	●	●
Resistencia a la abrasión	●	●	●	●	●	●	●
Resistencia térmica	●	●	●	●	●	●	●
Resistencia a la helada	●	●	●	●	●	●	●
Resistencia química	●	●	●	●	●	●	●
Resistencia a las manchas	●	●	●	●	●	●	●
Facilidad de limpieza	●	●	●	●	●	●	●

BAJO ● MEDIO ● ALTO ●

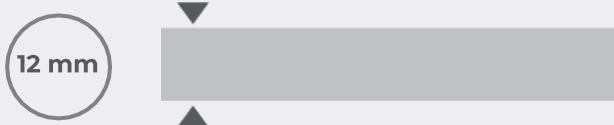
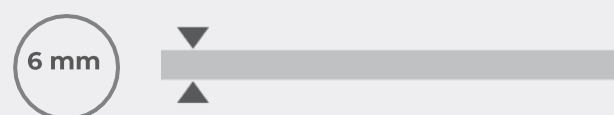
320 x 160 cm

ACABADOS MATE / BRILLADO



Gramarston®

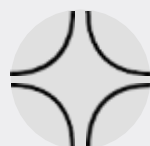
ESPESOR



ACABADOS



MATE



BRILLADO

FORMATO

320 x160 cm

Gramarston®

APLICACIÓN



REVESTIMIENTO:

Tanto interior como exterior.

FACHADAS PISOS:

Tanto interior como exterior

MOBILIARIO



MESONES:

Para baño y cocina.

PISOS:

exterior.

Gramarston®

INDICE DE COLECCIONES

Gramarston®

COLECCIONES

PIEDRAS NATURALES

	Página
BAHÍA SILVER	14
ARMANI SILVER	17
BELVEDERE BLACK	20
GRASSI WHITE	23
CROTONE PULPIS	25
VARESE ONICE	28
TORANO STATUARIO	30
DUCAL GOLD	33
CARDOSO GRAY	36
IMPERIA BLACK	38
IMPERIA SILVER	40
BORGOGNA SILVER	42
MOON BLACK	44

CEMENTOS

	Página
COSMOPOLITA SILVER	48
COSMOPOLITA GRAY	50

MADERAS

BOREAL UMBER	53
BOREAL SAND	56

METAL

MOMA RUSTEEL	60
--------------	----

BÁSICOS

NATURAL WHITE	64
NATURAL BLACK	66



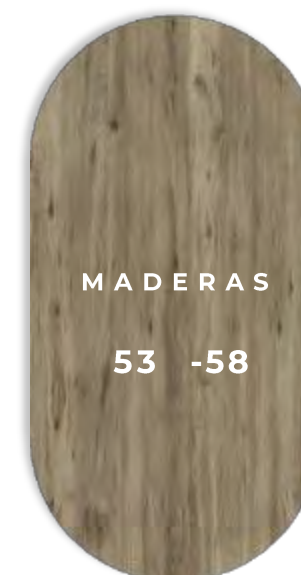
PIEDRAS
NATURALES

14 - 46



CEMENTOS

48 - 51



MADERAS

53 - 58



METALES

60 - 62



BÁSICOS

60 - 68



Gramarston® COLECCIÓN
PIEDRAS NATURALES



Gramarston®

BAHÍA SILVER

BRILLADO

6mm / 12mm

320 x 160 cm

*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

Gramarston®

BAHÍA SILVER

La cuarcita es una roca metamórfica muy dura y compuesta casi en su totalidad de cuarzo. El origen de este material se encuentra en las canteras de Brasil.

De color blanco grisáceo la cuarcita super-white es una opción perfecta para mesones de cocina, de baño, decoración de pisos y fachadas.

MULTICARA
4 DISEÑOS DIFERENTES
6 mm / 12 mm

320x160 cm



Muros y pisos Bahía Silver . Isla de cocina en Bahía Silver



Gramarston®



Muros en Bahía Silver y Boreal Umber. Pisos en Bahía Silver

Gramarston®

ARMANÍ SILVER

BRILLADO

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

Gramarston®

ARMANÍ SILVER

El Armani Silver está inspirado en el Armani Bronce que es un tipo de mármol marrón extraído en España. Este material es especialmente recomendado para proyectos de mesones, mosaicos, escaleras, pisos y otros proyectos de diseño.

Mármol de veta fina grisácea y similar al Crotone Pulpis. Es de color Gris de tendencia, atemporal y con una gran riqueza gráfica. Aporta muchísima tranquilidad a los espacios por la sencillez de sus delicadas líneas. Una de las piezas favoritas por arquitectos e interioristas que buscan espacios atemporales y vanguardistas.

MULTICARA
4 DISEÑOS DIFERENTES
6 mm / 12 mm

320x160 cm



Muros de baño en Boreal Umber y Armani Silver. Piso en Boreal Umber



Gramarston®

Muro de restaurante en Armani Silver

Gramarston®

BELVEDERE BLACK

BRILLADO

6 mm / 12 mm

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

Gramarston®

BELVEDERE BLACK

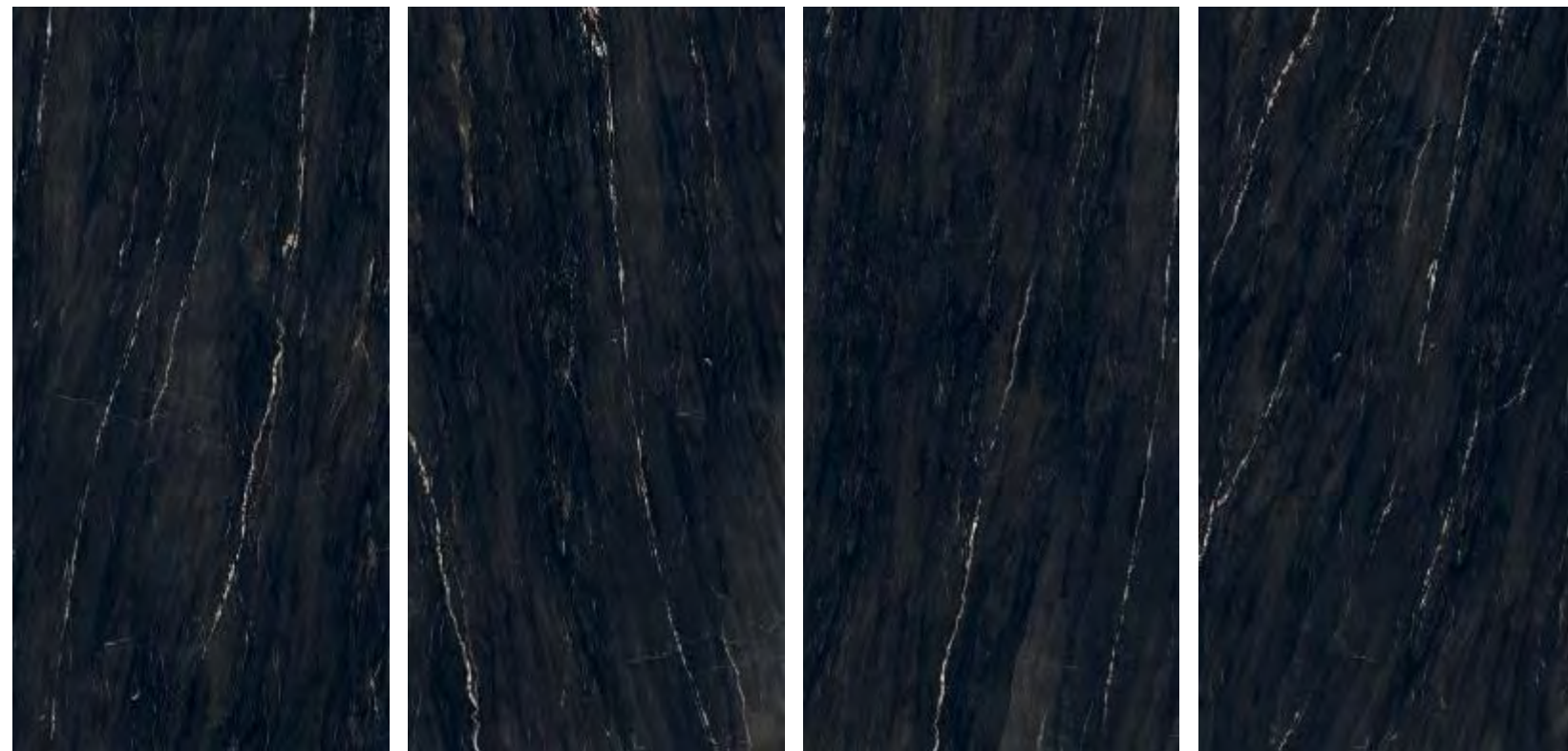
Este granito negro es un producto originario de las canteras de Angola, África. Belvedere Black es un acabado que simula un granito negro con vena blanca y pequeños destellos dorados dentro de la vena.

El fondo oscuro de la pieza contrasta con su veteado y le aporta a las cocinas y espacios el toque distintivo y sobrio que tanto se busca hoy en día. Es un producto que combina a la perfección con otros materiales naturales como las maderas y que te permite transmitir la sensación de lujo que buscas.

MULTICARA
4 DISEÑOS DIFERENTES

6 mm / 12 mm

320x160 cm



Mesón de cocina Belvedere Black Brillado . Piso de cocina en Grassi White



Gramarston®

Bevedere Black 320x160



Las cocinas negras son tendencia actual en el mercado. Para mantener la luminosidad de estas cocinas combinamos nuestro Belvedere Black con una cálida madera, o también elegimos una combinación cromática que siempre es una apuesta ganadora: blanco y negro.



Mesón e isla de cocina en Belvedere Black Mate

Gramarston®

GRASSI WHITE

BRILLADO

6 mm / 12 mm

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

Gramarston®

GRASSI WHITE

Se inspira en un mármol de origen Italiano, el Grassi White es un mármol clásico de los más demandados por el mercado. Este tipo de mármol puede convivir en espacios clásicos y vanguardistas.

Por eso, el Grassi White es una elección ideal para cualquier proyecto. Su fondo blanco contrastado aúna delicadas vetas grises con matices y reflejos marrones que aportan calidez al acabado mármol. Este tipo de materiales es uno de nuestros productos estrella para revestir y equipar cualquier espacio por su elegancia y armonía.

BOOKMATCH

6 mm / 12 mm

COLOCACIÓN



320 x 160 cm

COLOCACIÓN



Mesones e isla de cocina en Grassi White . Muros de cocina Grassi White



Gramarston®

CROTONE PULPIS

BRILLADO

6 mm / 12 mm

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

Gramarston®

CROTONE PULPIS

Esta inspirado en un mármol originario de la cantera de Castellón de Santa Magdalena de Pulpis, España. Un acabado mármol único por su variedad cromática que se adapta a la perfección tanto en ambientes modernos como clásicos.

Es un mármol marrón con vetas finas y reflejos dorados. Un color de tendencia en los últimos años que se ha aplicado mucho en proyectos de tiendas de lujo y proyectos exclusivos.

MULTICARA
4 DISEÑOS DIFERENTES
6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Muro en Crotone Pulpis y Varese Onice. Piso en Crotone Pulpis



Gramarston®

Mesones en Crotone Pulpis Mate ,e Imperia Black
Muros en Vagli Gold



Presentamos una cocina elegante y moderna, que combina el Crotone Pulpis con un mármol Blanco de veta dorada (Vagli Gold) y con nuestra piedra negra (Imperia Black)



Gramarston®

VARESE ONICE

BRILLADO

6mm



320 x 160

Gramarston®

VARESE ONICE

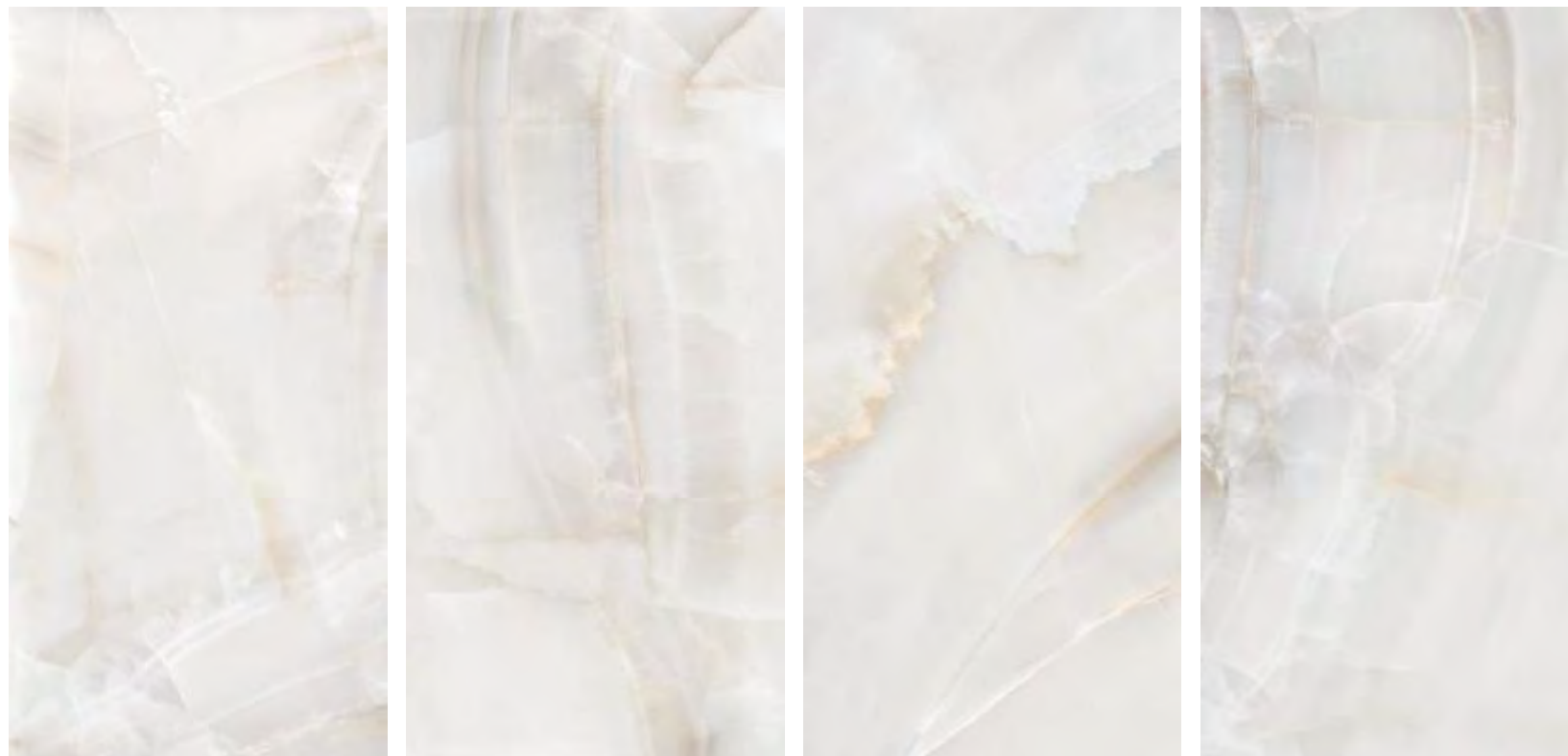
El Onix Blanco es un tipo de calcedonia de la familia de los cuarzos que se puede encontrar en color blanco y negro. La piedra natural del ONIX es un material muy delicado, pero, en nuestro caso contamos con la apariencia de un Onix Blanco y las prestaciones y resistencia de una placa de gran formato.

De formación volcánica, este mineral, se encuentra en yacimientos de Brasil y de Uruguay en su mayoría. Se utiliza principalmente para la joyería y artículos de decoración por el atractivo de sus transparentes tonalidades y por la calidad de su brillo. Este material aportará vibraciones positivas y optimismo a los espacios.

MULTICARA
4 DISEÑOS DIFERENTES

6mm / 12mm

320x160



Muros flotantes de restaurante en Varese Onice.



Gramarston®

TORANO STATUARIO

BRILLADO

6 mm / 12 mm

MATE

6 mm / 12mm

320 x 160 cm

Gramarston®

TORANO STATUARIO

Sin duda uno de los favoritos de Gramarston®. El mármol Statuario en el que se inspira este diseño es una roca ígnea de origen italiano que se caracteriza por su color claro y por su vetado grisáceo, muy homogéneo y de líneas muy finas y paralelas.

Por sus propiedades mecánicas y su belleza natural, es muy apreciado en arquitectura y como material de construcción en todo el mundo.



MESONES : Torano Statuario Brillado (12mm)

REVESTIMIENTO : Torano Statuario Brillado

320 x 160 cm

Muros en Torano Statuario



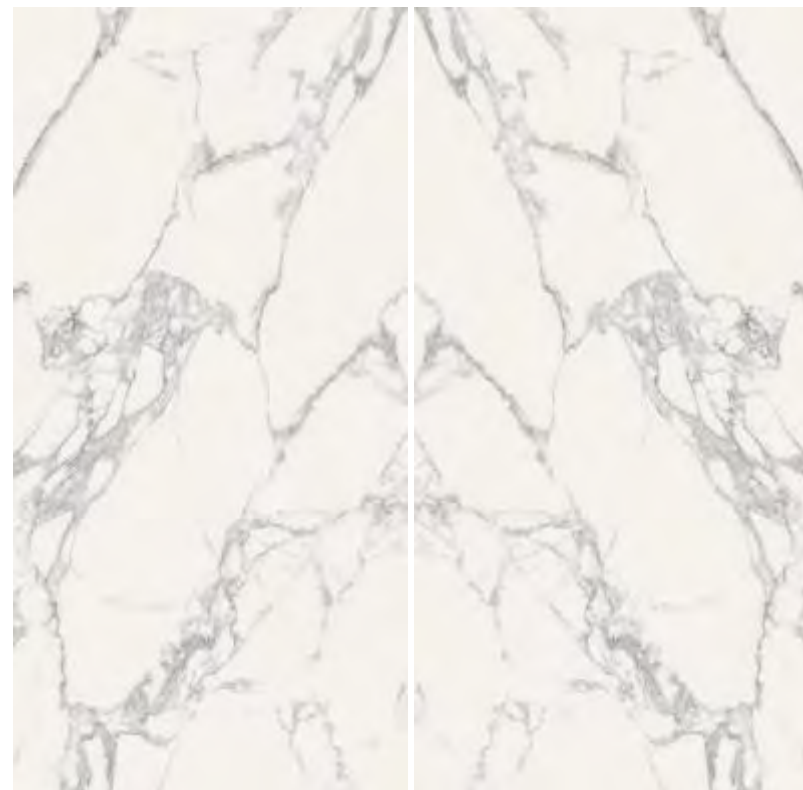
Gramarston®

BOOKMATCH

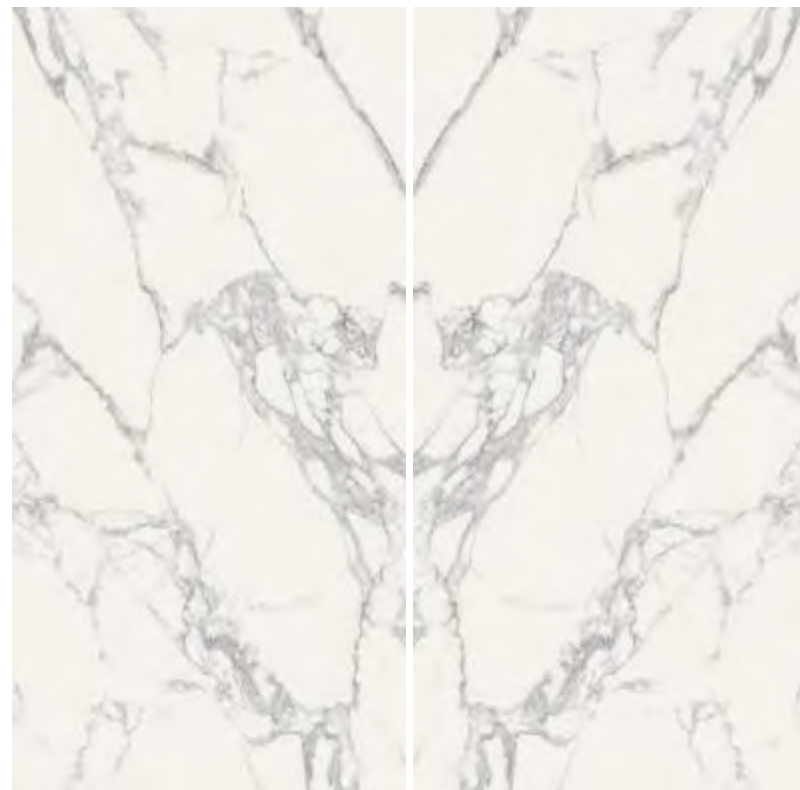
AB1

6mm / 12mm

COLOCACIÓN



COLOCACIÓN



320 x 160 cm

MULTICARA

5 DISEÑOS DIFERENTES

6 mm



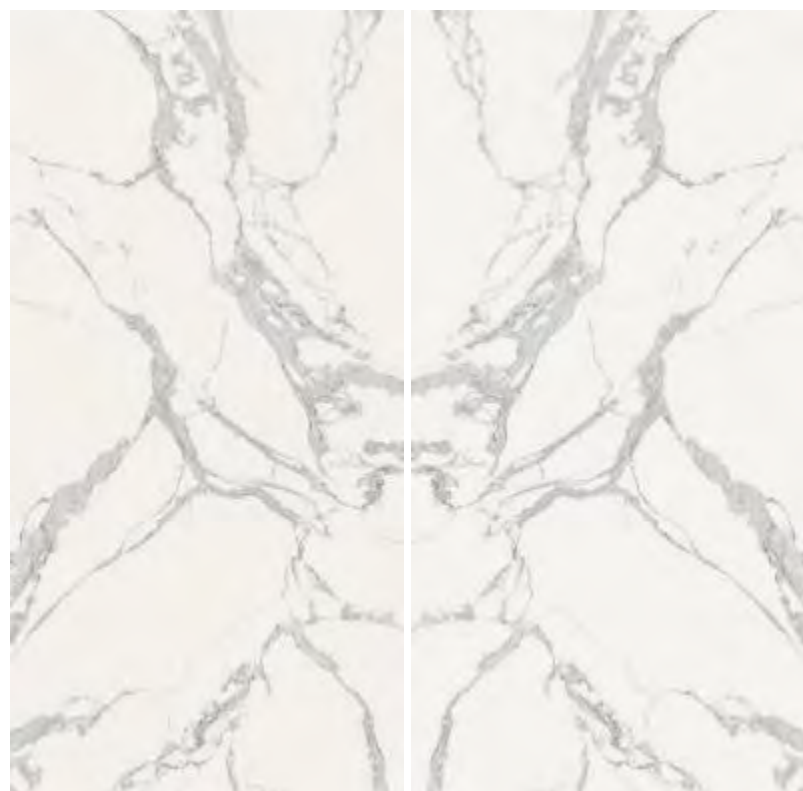
Muro de ducha en Torano Statuario

BOOKMATCH

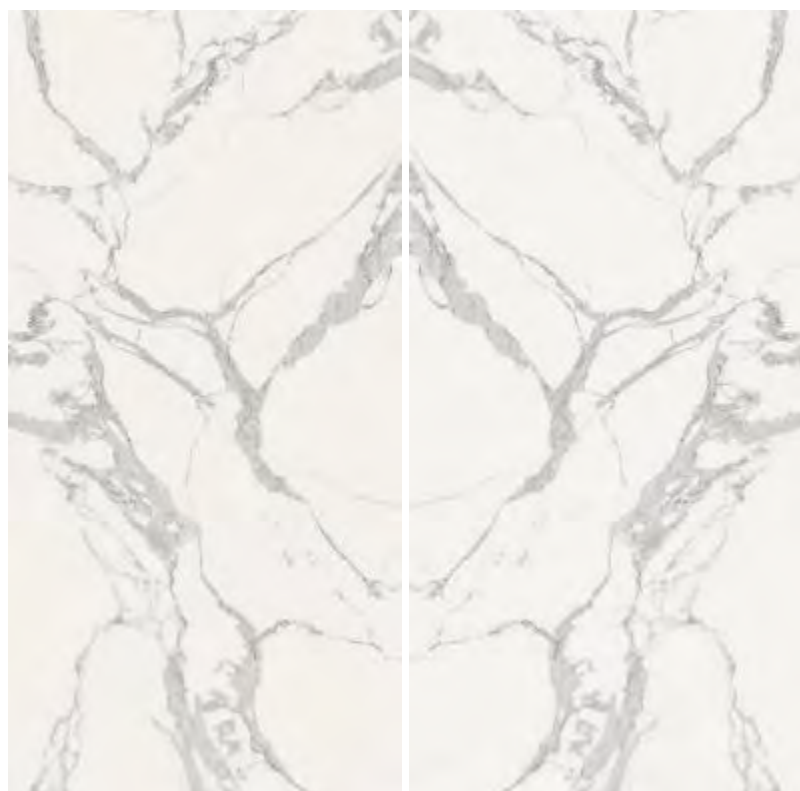
AB2

6 mm / 12mm

COLOCACIÓN



COLOCACIÓN



Piso y muros en Torano Statuario 6mm.



Gramarston®



Muros en Torano Statuario



Muros en Torano Statuario

Gramarston®

DUCAL GOLD

BRILLADO

6 mm / 12 mm

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

Gramarston®

DUCAL GOLD

El Ducal Gold está inspirado en el Mármol Calacatta Italiano, procede de las cantera más conocidas de Italia, Carrara.

Reinterpretamos el conocido Calacatta Gold con un vetado de color amarillo-oro y plateado sobre la pieza blanca para generar ese contraste que se busca en los espacios más exclusivos y lujosos. Gracias a los diferentes diseños de sus caras podemos crear el efecto espejo.

BOOKMATCH
6 mm / 12 mm

COLOCACIÓN



320 x 160 cm

COLOCACIÓN



Muros de cocina Ducal Gold y mesones en Natural Black.



Gramarston

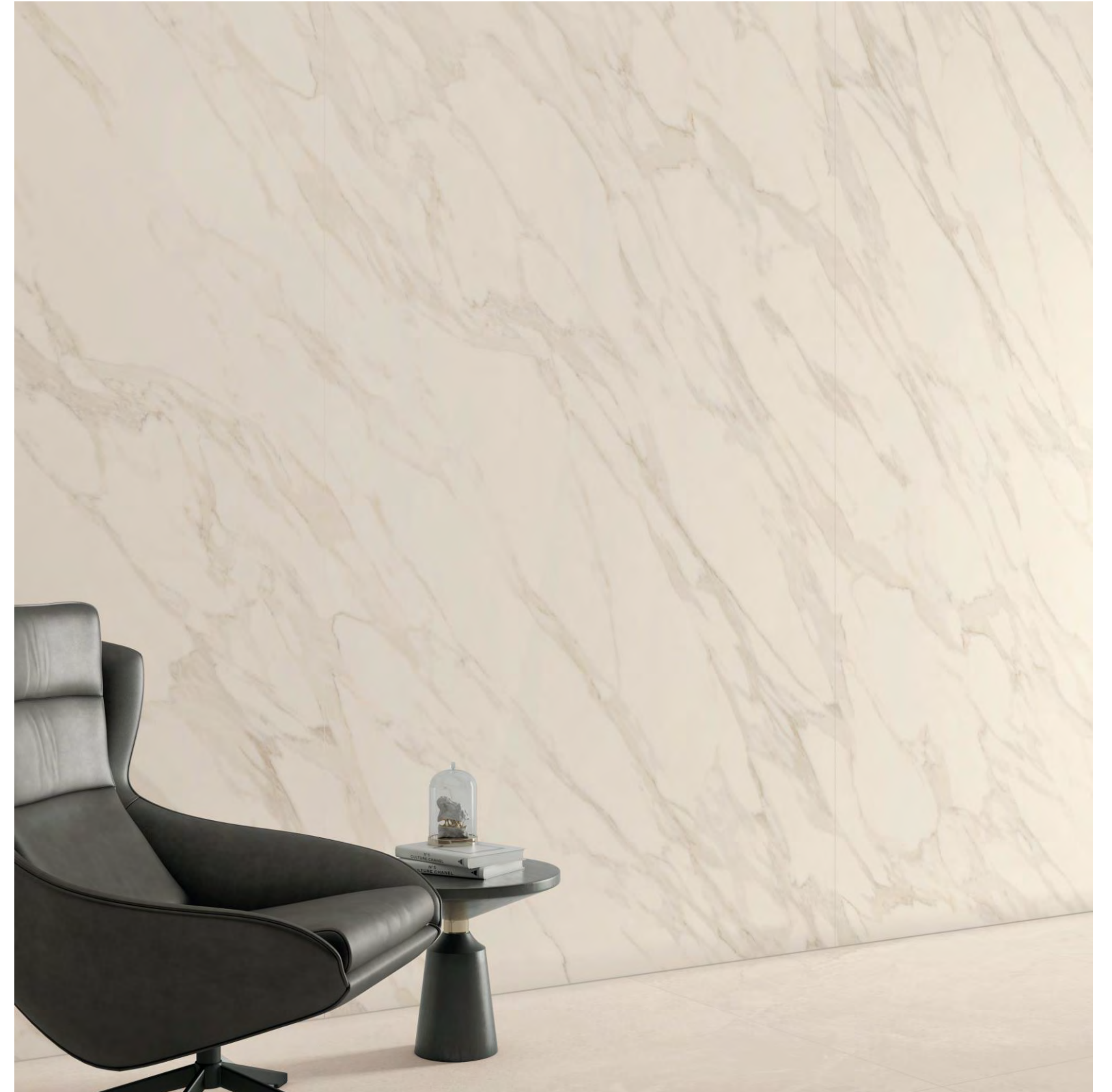


Muros en Ducal Gold . Pisos en Moma Rusteel and Ducal Gold

Gramarston®



Muros en Ducal Gold .



Gramarston®

CARDOSO GRAY

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

Gramarston®

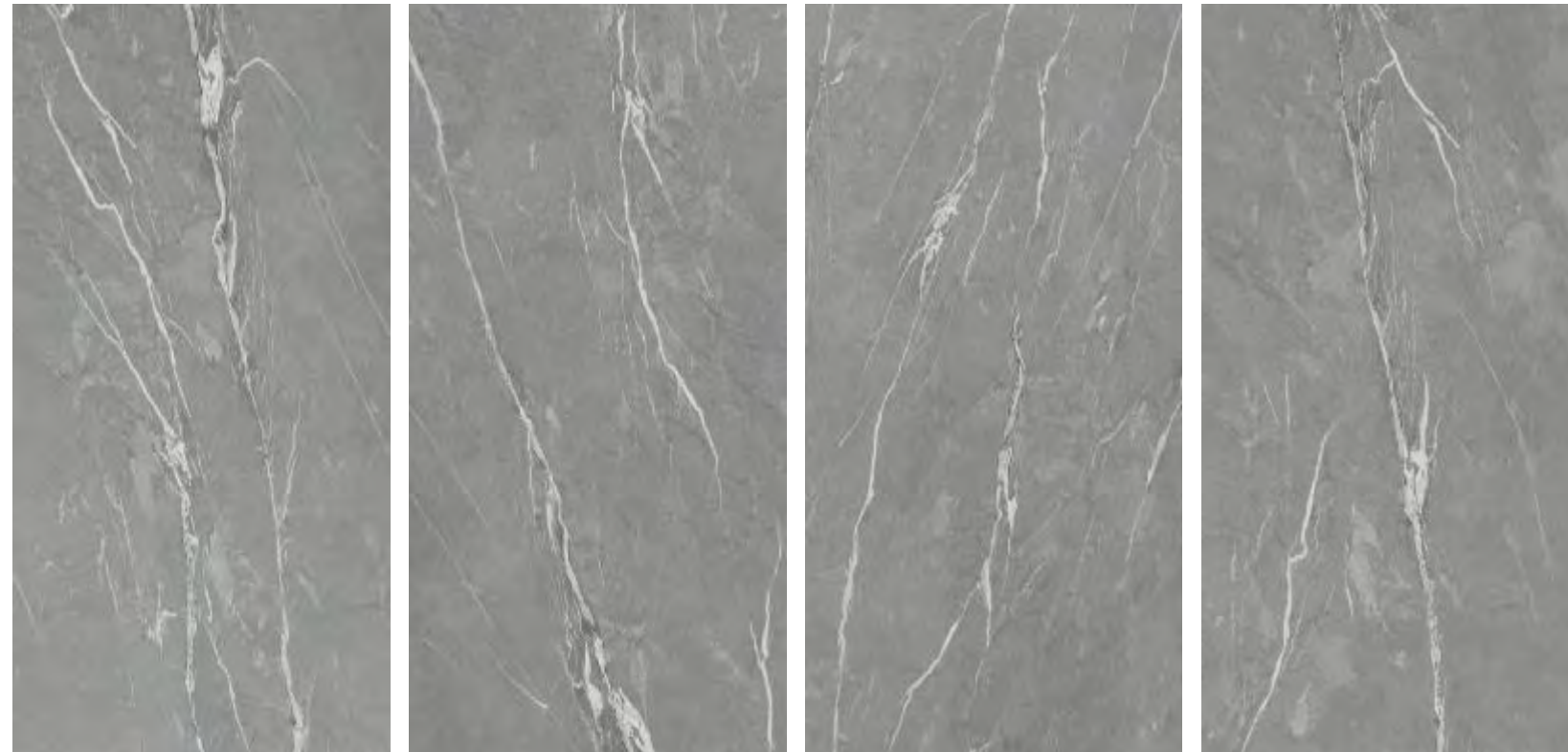
CARDOSO GRAY

La piedra del Cardoso originaria de los Alpes Apuanos, norte de Italia, es una piedra grisácea con vetas grises y blancas marcadas fue nuestra inspiración para crear esta referencia. Nuestra veteada piedra gris es la mejor opción para revestir cocinas abiertas y luminosas. Sus colores neutros y contemporáneos le aportan mucho carisma a la hora de combinarlos con multitud de elementos decorativos.

MULTICARA
4 DISEÑOS DIFERENTES

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Mesones Cardoso Gray



Gramarston®


IMPERIA BLACK

MATE

6 mm

*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

320 x 160 cm



Gramarston®

IMPERIA BLACK

Está inspirado en una roca basáltica de origen volcánico que se origina tras el rápido enfriamiento de la lava. Es una piedra efecto salpimentado idónea para superficies de trabajo funcionales.

Gracias a las excelentes propiedades técnicas de la placa, el Imperia Black es adecuado para aplicaciones tanto en interiores como en exteriores. Su acabado oscuro le aporta sobriedad a cualquier espacio.



MESONES Imperia Black

320 x 160 cm



Gramarston®

IMPERIA SILVER

MATE

6 mm

320 x 160 cm



*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

Gramarston®

IMPERIAL SILVER

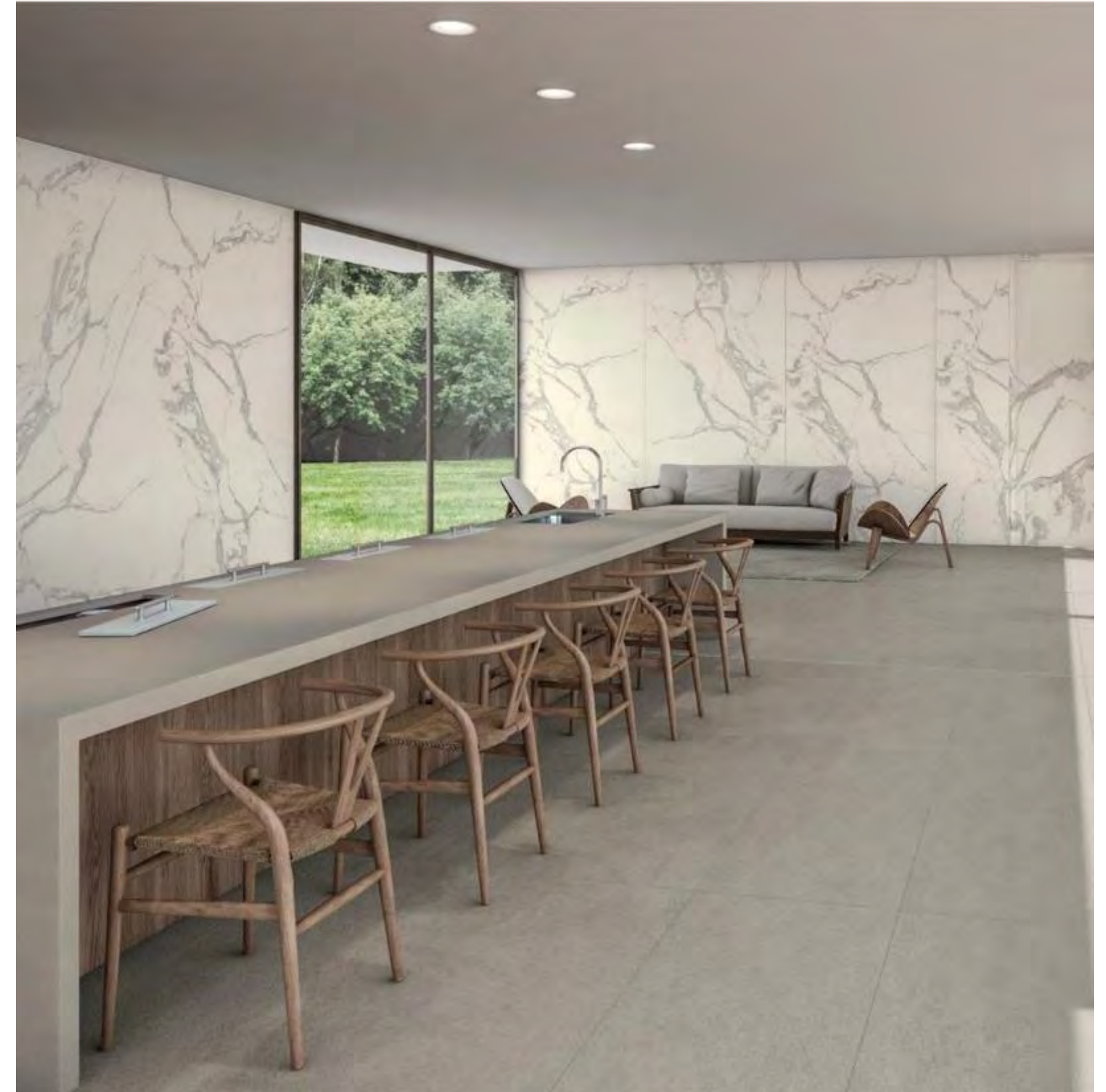
En este material la inspiración es una roca basáltica de origen volcánico que se originan tras el rápido enfriamiento de la lava. Gracias a las excelentes propiedades técnicas de la placa, el Imperia Silver es adecuado para aplicaciones, tanto en interiores como en exteriores. Su acabado grisáceo le aporta luminosidad y amplitud a los espacios.



FACHADA : Imperia Silver

320 x 160 cm

Mesones de cocina en Imperia Silver. Muro en Torano Statuario . Piso en Imperia Silver



Gramarston®

BORGOGNA SILVER

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

Gramarston®

BORGOGNA SILVER

La colección se inspira en la piedra de origen calcárea tradicional de Borgoña, región de Francia, conocida en todo el mundo por los grandes vinos y por el rico patrimonio arquitectónico que comprende castillos, abadías y construcciones románicas.

Se caracteriza por tener tonalidades grisáceas con matices claros y oscuros, interrumpidos por puntitos y vetas marcadas por irregulares trazos grises. Una piedra muy demandada para proyectos de arquitectura e interiorismo por su movimiento y elegancia.



MESONES Borgogna Silver
 PARED Borgogna Silver
 PISO: Grassi White

320x160




Gramarston®

MOON BLACK

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Gramarston®

MOON BLACK

El modelo Moon Black es una roca de origen volcánica con fondo oscuro y ligeros movimientos en tonalidades más claras que enriquecen el diseño de la gráfica.

Es un modelo perfecto para crear espacios sobrios y elegantes. Muy demandado entre los arquitectos e interioristas para crear espacios atemporales.

MULTICARA
3 DISEÑOS DIFERENTES

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Mesones Cardoso Gray



Gramarston®





Gramarston®

**COLECCIÓN
CEMENTOS**


Gramarston®

COSMOPOLITA SILVER

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

Gramarston®

COSMOPOLITA SILVER

Los mesones con acabados cementosos son uno de los productos más valorados por arquitectos, decoradores e interioristas que buscan equilibrio y sobriedad en sus diseños. Este tipo de acabados favorece la sensación de continuidad en los espacios.

El Cosmopolita Silver se emplea mucho en interiorismo de inspiración urbana o industrial para el hogar. Además, el acabado silver nos aporta una mayor amplitud a los espacios y luminosidad.



MESONES : Cosmopolita Silver
PARED Cosmopolita Silver

320 x 160 cm




Gramarston®

COSMOPOLITA GRAY

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Gramarston®

COSMOPOLITA GRAY

Los mesones con acabados cementosos son un producto muy valorado por arquitectos, decoradores e interioristas que buscan equilibrio y sobriedad en sus diseños. Este tipo de acabados favorece la sensación de continuidad en los espacios.

El Cosmopolita Gray se emplea mucho en interiorismo de inspiración urbana o industrial para el hogar. Además, el acabado gray nos aporta mayor elegancia a los espacios.



320 x 160 cm

MESONES : Cosmopolita Gray





Gramarston® COLECCIÓN MADERAS



Gramarston®

BOREAL UMBER

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm

Gramarston®**BOREAL UMBER**

Madera inspirada en los Bosques Boreales que se extiende por todo el hemisferio norte del planeta, desde Alaska y Canadá hasta Escandinavia y Rusia.

Boreal Umber recrea la textura de la madera natural, pero con la resistencia de una placa de última generación. La calidad de la gráfica, permite recrear con exactitud las vetas y la textura de la madera. Su resistencia y versatilidad lo han convertido en uno de los materiales más demandados para proyectos. Si quieres darle un toque cálido y rústico a un espacio, sin duda Boreal Umber es el producto que buscas.

MULTICARA

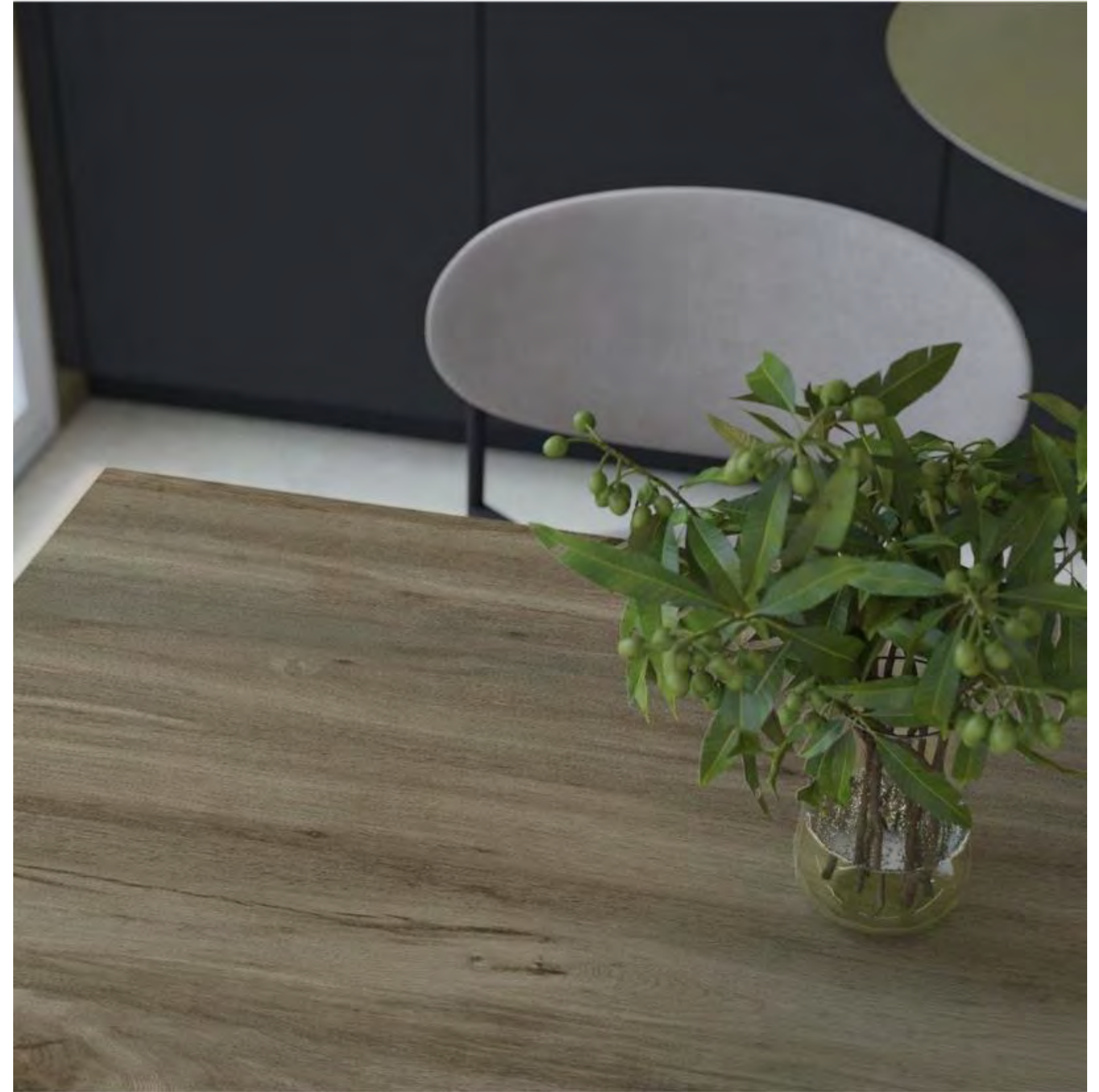
3 DISEÑOS DIFERENTES

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Mesa Auxiliar de cocina en Boreal Umber



Gramarston®



Muros en Boreal Umber


Gramarston®

BOREAL SAND

MATE

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Gramarston®**BOREAL SAND**

Madera inspirada en los Bosques Boreales que se extiende por todo el hemisferio norte del planeta, desde Alaska y Canadá hasta Escandinavia y Rusia.

Boreal Sand recrea la textura de la madera natural, pero con la resistencia de la placa de última generación. La calidad de la gráfica, permite recrear con exactitud las vetas y la textura de la madera. Su resistencia y versatilidad lo han convertido en uno de los materiales más demandados para proyectos contract. Si quieres darle un toque cálido y rústico a un espacio, sin duda Boreal Sand es el producto que buscas.

MULTICARA

3 DISEÑOS DIFERENTES

6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Muros cocina Boreal sand



Gramarston®





MOMA RUSTEEL 320 x160

Gramarston®

**COLECCIÓN
METALES**



Gramarston®

MOMARUSTEEL

MATE

6 mm / 12 mm

*** MATERIAL DISPONIBLE BAJO DE PEDIDO**

320 x 160 cm

Gramarston®

MOMA RUSTEEL

Aprovechando el know-how que nuestro proveedor tiene en los acabados metalizados y apostamos por este producto urbanita y transgresor.

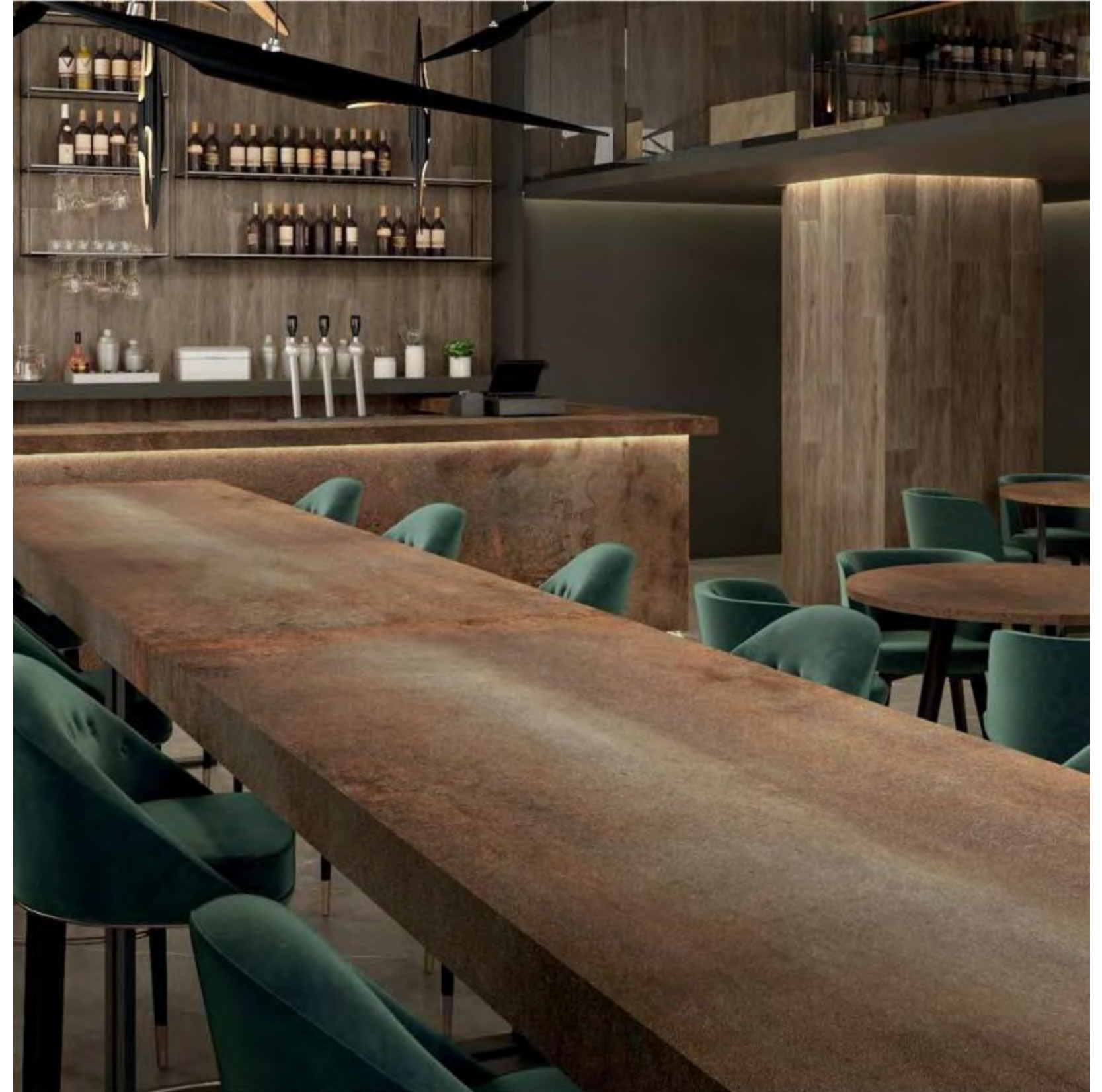
Como su propio nombre indica está inspirado en la arquitectura industrial de los años 80 en la ciudad de Nueva York. Desde Gramar quisimos homenajear el conocido museo de la ciudad. La gráfica es un acero oxidado con muchísimos matices y profundidad con destellos oxidados.

MULTICARA
3 DISEÑOS DIFERENTES
6 mm / 12 mm

320 x 160 cm



Barras en Moma Rusteel Piso en Crotone Pulpis



Gramarston®



Gramarston®

**COLECCIÓN
BÁSICOS**



Gramarston®

NATURAL WHITE

MATE

10,5 mm



280 x 120 cm
Tamaño útil

Gramarston®

NATURAL WHITE

Para los clientes más exigentes que buscan un blanco puro en sus mesones o espacios se diseñó el Natural White.

Uno de nuestros monocolors más vendidos por su versatilidad y polivalencia.

Su combinación con el Grum Black recrea el clásico estilo Black & White.



ENCIMERAS Natural White Mate
MESA Natural White 1

280 x 120 cm



Gramarston®

NATURAL BLACK

MATE

10,5 mm

280 x 120 cm



Gramarston®

NATURAL BLACK

Para los clientes más exigentes que buscan un negro puro en sus mesones o espacios se diseñó el Natural Black

Uno de nuestros monocolors más vendidos por su versatilidad y polivalencia. Los colores negros puros son uno de los “best Sellers” en el momento de diseñar una cocina.

Su combinación con el Natural White recrea el clásico estilo Black & White.



MESONES Natural Black Mate
PISO Natural White Mate

280 x 120 cm

Mesones de Bbq en Natural Black

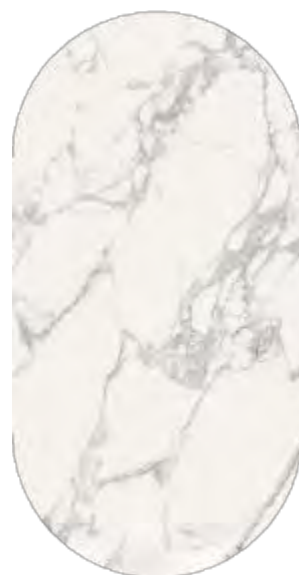




Mesón de Bbq en Natural Black



**FACHADA VENTILADA
BELGIUM**



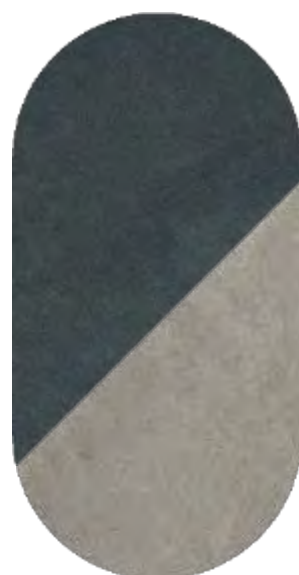
USHUAIA



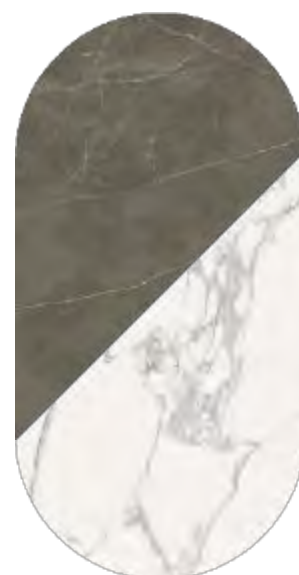
HOTEL SH



**RESTAURANTE
XAVIER
PELLICER**



**L'ALQUERÍA
DEL BASKET**



**COCINA DOCA
CROTONE**

PROYECTOS

FACHADA VENTILADA
SHOWROOM EN BÉLGICA



FACHADA VENTILADA SHOWROOM EN BÉLGICA

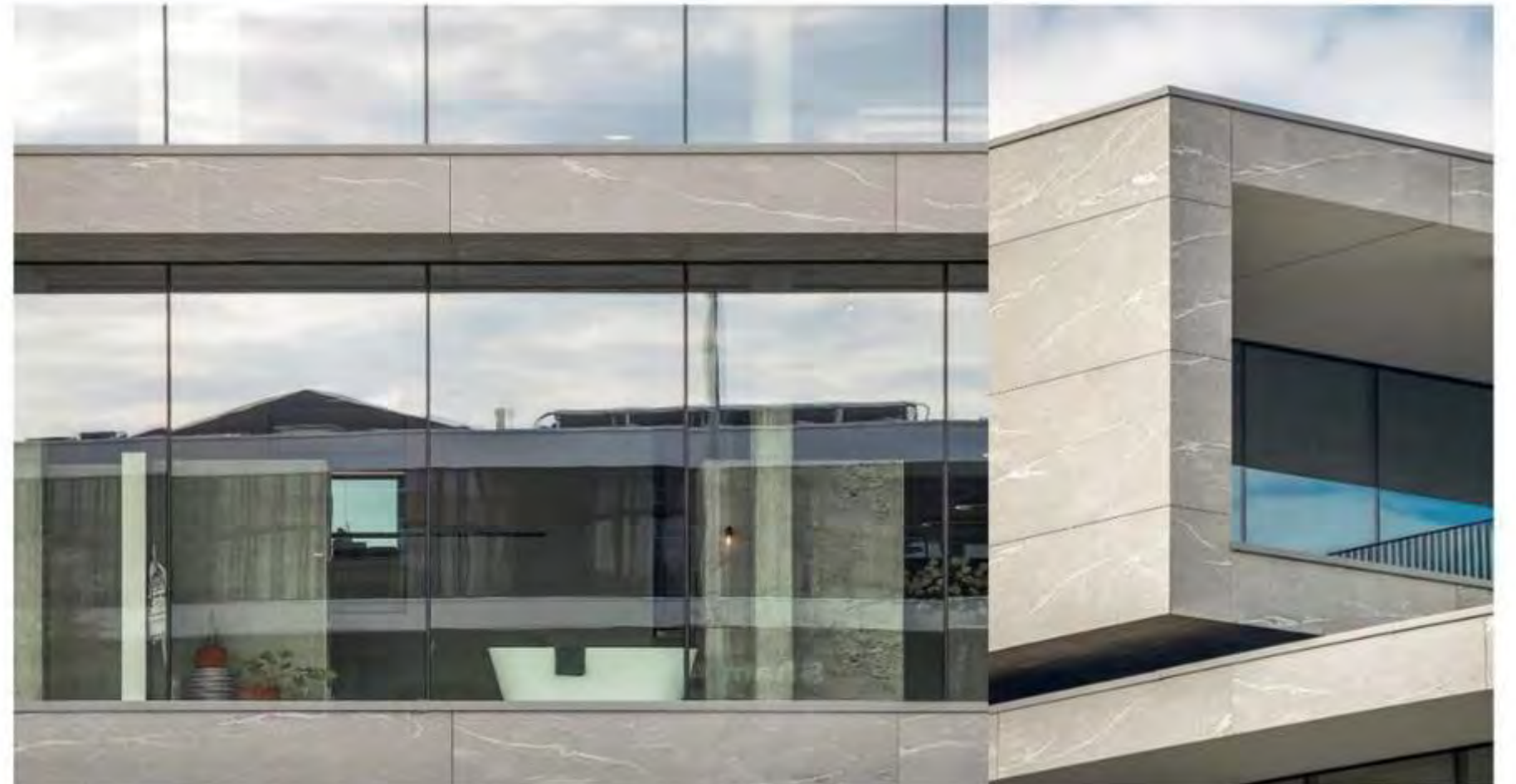
Prescribieron para la fachada del edificio uno de los productos más vendidos en todo el mundo, Cardoso Gray.

Un piedra original de los Alpes apuanos del norte de Italia. Sus colores neutros y contemporáneos le aportan mucho carisma a la hora de combinarlos con multitud de elementos decorativos.



MATERIALES DEL PROYECTO

CARDOSO GRAY



USHUAIA

IBIZA BEACH HOTEL



USHUAIA

IBIZA BEACHHOTEL

Ushuaia Ibiza Beach Hotel es una combinación de la mejor música y entretenimiento para adultos, con actuaciones de los DJ's más reconocidos a nivel mundial, el diseño más vanguardista, la última tecnología, servicios VIP y una fascinante variedad gastronómica.

El producto aplicado en este proyecto fue el Torano Statuario en 6 mm para revestir los baños del hotel. un material efecto mármol atemporal, elegante y sofisticado a la altura del lugar donde se encuentra.

MATERIALES DEL PROYECTO

TORANO STATUARIO



HOTELSH VALENCIA



HOTEL SH VALENCIA PALACE

El hotel Valencia Palace es un referente en la ciudad de Valencia. Tras cumplir su 25 aniversario, muchos de sus espacios han ido cobrando una nueva identidad, pero siempre conservando la esencia de un hotel de 5 estrellas en la ciudad.

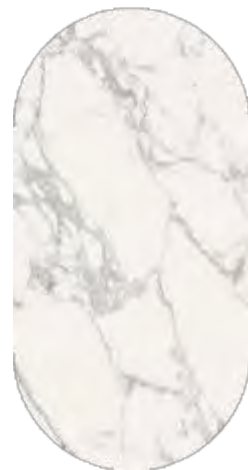
El interiorista Juan Jiménez de la mano de su estudio Boconni Projects, tras otras intervenciones en el hotel, ha realizado el restiling del salón de desayunos, dándole una imagen totalmente renovada.

El principal cometido era eliminar la sensación de subterráneo del lugar. Para ello se ha dado mucha importancia a la iluminación y a la elección de unos materiales que aportaran naturalidad y frescura al espacio, manteniendo la elegancia del hotel.

Revestimiento de muros y pisos : Torano Statuario.

MATERIALES DEL PROYECTO

TORANO STATUARIO



RESTAURANTE
XAVIER PELLICER



RESTAURANTE XAVIER PELLICER

PREMIO AL MEJOR RESTAURANTE
DE VERDURAS DEL MUNDO EN 2018

El Restaurante Xavier Pellicer valedor del Premio al Mejor Restaurante de Verduras del Mundo en 2018 por la We're Smart Green Guide. Es un espacio acogedor, personal con una imagen muy cuidada y una capacidad para 60 comensales.

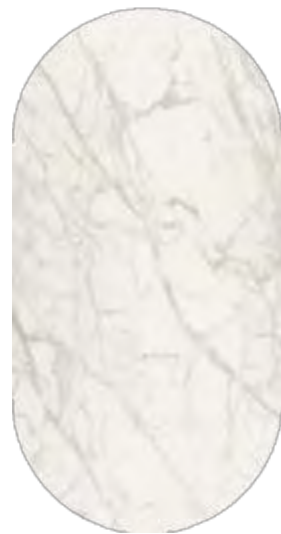
Diseñado con materiales: Crotone Pulpis, Vagli Gold y Natural White en acabado mate en encimeras

MATERIALES DEL PROYECTO

CROTONE PULPIS



VAGLI GOLD



NATURAL WHITE



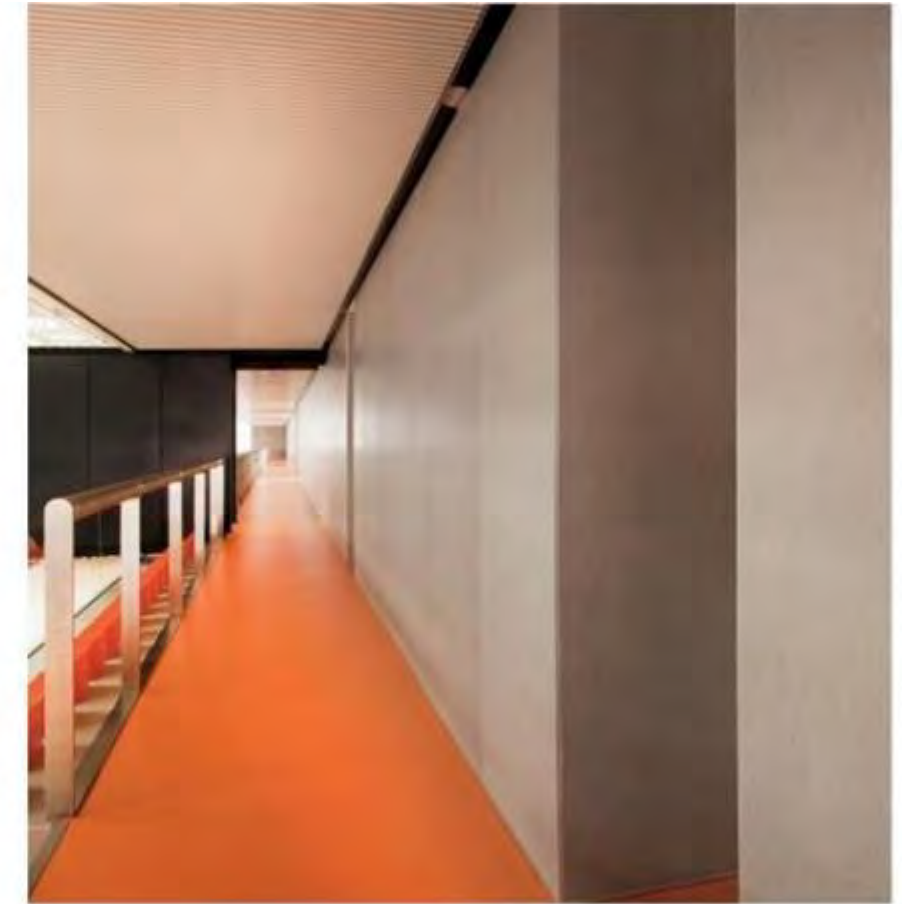
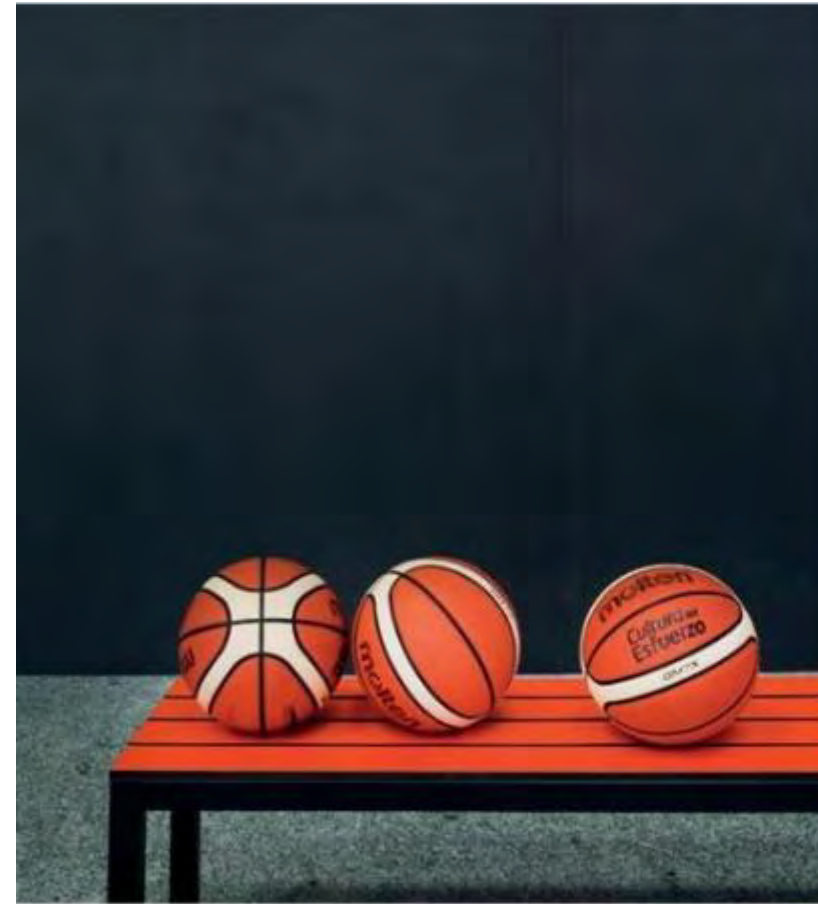
L'ALQUERÍA
DEL BASKET

L'ALQUERÍA DEL BASKET

L'Alqueria del Basket es uno de los proyectos deportivos más importantes de la Comunidad Valenciana, con más de 15.000 metros cuadrados. 18 millones de inversión y 13 pistas de baloncesto exteriores y cubiertas.

El proyecto es obra del estudio de arquitectura valenciano ERRE Arquitectura. Está construida en terrenos municipales, cedidos para los próximos 50 años, tras los cuales la parcela e instalaciones se revertirán a la ciudad de Valencia.

Para fachadas como en paredes interiores se implemento los productos Imperia Silver y Black de 6mm.



MATERIAL DEL PROYECTO

IMPERIA BLACK



IMPERIA SILVER



COCINA DOCA
CROTONE PULPIS



COCINA DOCA CROTONE PULPIS

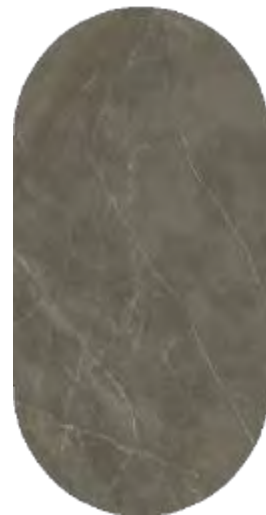
Doca es una vanguardista empresa española que reinterpreta las cocinas no sólo como herramienta sino como espacio de para disfrutar. Trabaja con los cocineros más exigentes en busca del mayor confort.

Para materializar esas premisas, DOCA presenta nuevos espacios de cocina basados en la poesía de la gastronomía y el placer visual.

Los muebles de cocina de DOCA son una de las realidades más firmes y valor más seguro a la hora de adquirir un mobiliario y ambientes de cocina, baños y armarios.

MATERIALES DEL PROYECTO

CROTONE PULPIS



TORANO STATUARIO



Gramarston®

COLECCIÓN

	ESPESOR		ACABADOS	
	12mm	6 mm	MATE	BRILLADO
BAHÍA SILVER	●	●		●
ARMANI SILVER	●	●		●
BELVEDERE BLACK	●	●	●	●
GRASSI WHITE	●	●	●	●
CROTONE PULPIS	●	●	●	●
VARESE ONICE		●		●
TORANO STATUARIO	●	●	●	●
DUCAL GOLD	●	●	●	●
CARDOSO GRAY	●	●	●	
IMPERIA BLACK		●	●	
IMPERIA SILVER		●	●	
BORGOGNA SILVER	●	●	●	
COSMOPOLITA GRAY	●	●	●	
COSMOPOLITA SILVER	●	●	●	
BOREAL UMBER	●	●	●	
MOMA RUSTEEL	●	●	●	
ALPI WHITE				
GRUM BLACK				

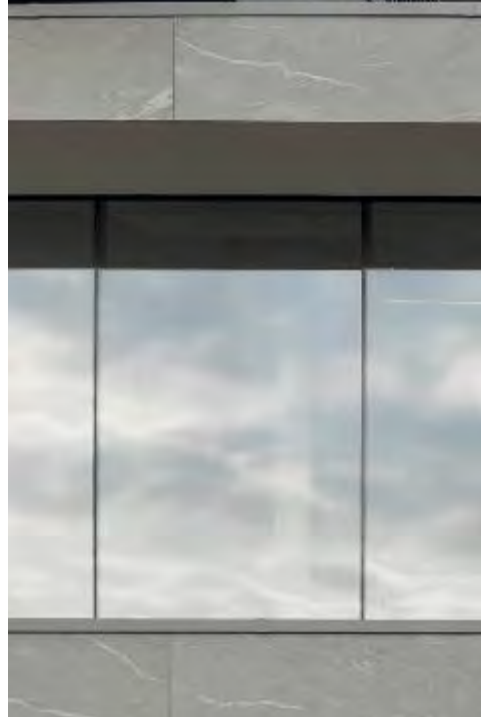
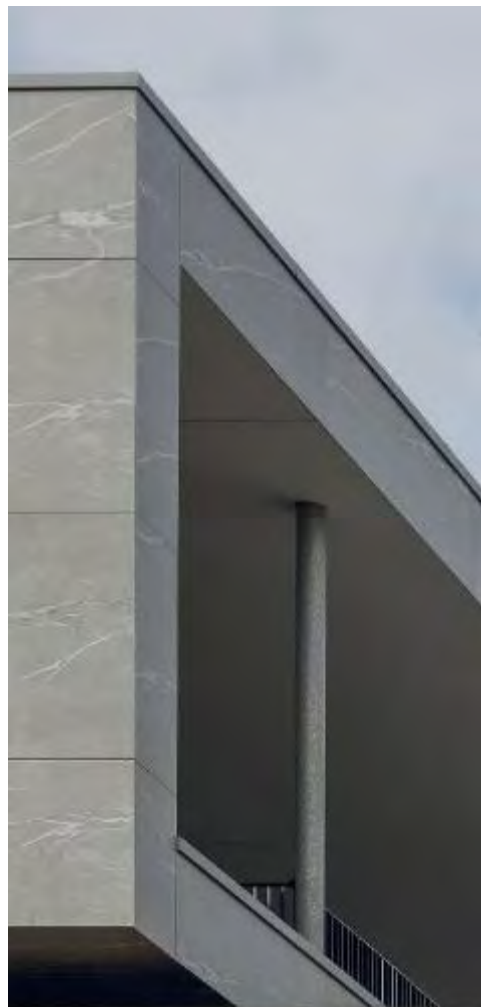


Gramarston®

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

GRUPO Bla (UGL) Absorción de agua < 0,5% GROUP Bla (UGL) Water absorption < 0,5%	NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Características dimensionales Dimensional features	ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption	ISO 10545-3	< 0,5%	0,08%
Resistencia a la flexión Modulus of tensile strenght	ISO 10545-4	> 35 N / mm2	Valor medio 53 N/mm2
Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strenght		> 130 N	Valor medio 5000 N
Coefficiente de restitución Restitution coeficient	ISO 10545-5	Método de ensayo disponible Test method available	Valor medio 0,91 ninguna rotura superficial no surface damage
Resistencia a la abrasión profunda (mm3) Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6	Máx. 175 mm3	Valor medio 140 mm3
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	<7,0 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resist e Resists
Dilatación a la humedad Moisture expansion	ISO 10545-10	Valor declarado Declared value	0,01% (0,1 mm)
Resistencia a la helada Frost resistance	ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available	Resist e Resists
Resistencia química Chemical resistance	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available	Cumple la norma Conforms to standard
Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents		Mínimo UB Minimum UB	Clase UA Class UA
Resistencia a las manchas Resistance to stains	ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mate Matt: Clase 5 Pulido Polished: Clase 3-4
Cesión de cadmio y plomo en mg/dm2 Cadmium and lead release in mg/dm2	ISO 10545-15	Método de ensayo disponible Test method available	Ausentes None





Gramarston®

Piedra sinterizada de última generación